



**Universität  
Zürich**<sup>UZH</sup>

Historisches Seminar, Master of Advanced Studies in Applied History



## Aufbruch, Rausch und Kooperation: Kultur und Kulturpolitik in Zürich seit 1968

Ein Abend mit Bice Curiger, Kunsthistorikerin, Kuratorin und künstlerische Leiterin der Fondation Vincent van Gogh in Arles, und Jean-Pierre Hoby, langjähriger Direktor der Stadtzürcher Kulturabteilung

Die Entfesselung des Kulturschaffens in den Siebziger- und Achtzigerjahren löste einen Rausch der Kreativität aus, erforderte aber auch ganz neue Formen der kulturpolitischen Zusammenarbeit. Wie war dies möglich? Wo stehen wir heute? Und was müssen wir tun, um die städtische Kultur lebendig zu erhalten? Ist kulturelles Schaffen per se förderungswürdig?

Montag, 15. November 2021, 18.15 Uhr, Universität Zürich  
Karl Schmid-Strasse 4, 8006 Zürich, Hörsaal KO2-F-174  
(gemäß Vorgabe der UZH besteht Zertifikatspflicht)

Universität Zürich, Historisches Seminar, MAS Applied History, Culmannstrasse 1, 8006 Zürich  
[www.mas-applied-history.ch](http://www.mas-applied-history.ch)